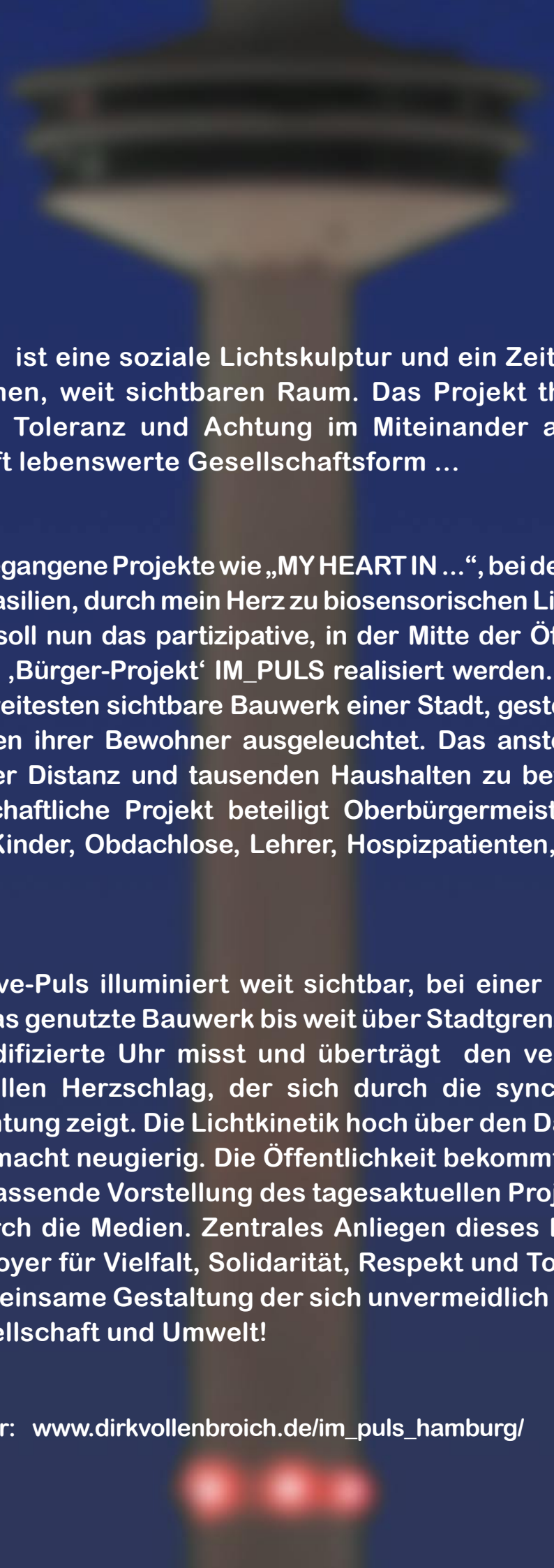


IM_PULS



HAMBURG

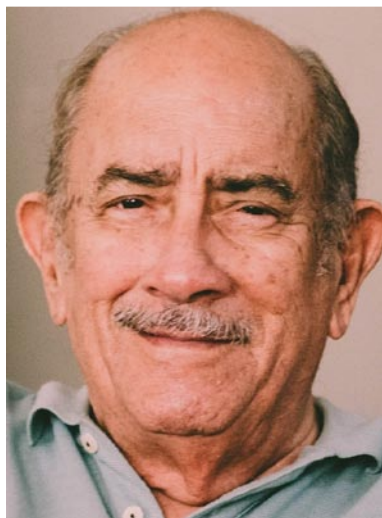


IM_PULS ist eine soziale Lichtskulptur und ein Zeitzeichen im öffentlichen, weit sichtbaren Raum. Das Projekt thematisiert Respekt, Toleranz und Achtung im Miteinander als einzige, dauerhaft lebenswerte Gesellschaftsform ...

Vorausgegangene Projekte wie „MY HEART IN ...“, bei der Gebäude, u.a. in Brasilien, durch mein Herz zu biosensorischen Lichtskulptur wurden, soll nun das partizipative, in der Mitte der Öffentlichkeit stehende ‚Bürger-Projekt‘ IM_PULS realisiert werden. Dabei wird das am weitesten sichtbare Bauwerk einer Stadt, gesteuert durch die Herzen ihrer Bewohner ausgeleuchtet. Das ansteckungsfrei aus weiter Distanz und tausenden Haushalten zu betrachtende, gemeinschaftliche Projekt beteiligt Oberbürgermeister, Asylbewerber, Kinder, Obdachlose, Lehrer, Hospizpatienten, Taxifahrer, uvm...

Deren Live-Puls illuminiert weit sichtbar, bei einer Person pro Nacht, das genutzte Bauwerk bis weit über Stadtgrenzen hinaus. Eine modifizierte Uhr misst und überträgt den verborgenen, individuellen Herzschlag, der sich durch die synchronisierte Ausleuchtung zeigt. Die Lichtkinetik hoch über den Dächern fällt auf und macht neugierig. Die Öffentlichkeit bekommt im Voraus eine umfassende Vorstellung des tagesaktuellen Projektteilnehmers durch die Medien. Zentrales Anliegen dieses Projekts ist das Plädoyer für Vielfalt, Solidarität, Respekt und Toleranz. Für eine gemeinsame Gestaltung der sich unvermeidlich verändernden Gesellschaft und Umwelt!

online unter: www.dirkvollenbroich.de/im_puls_hamburg/

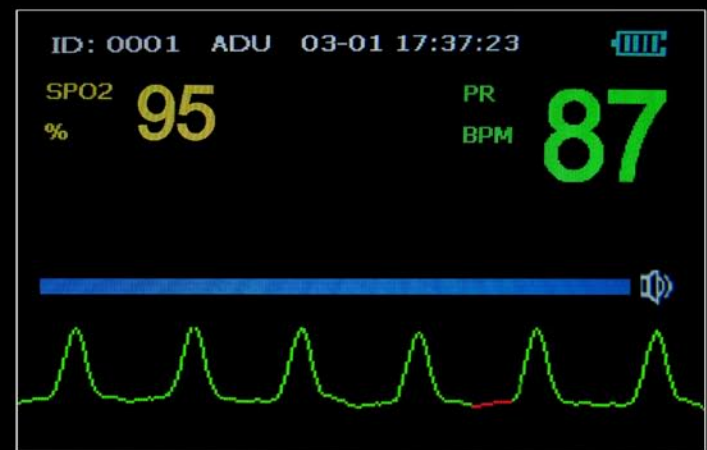
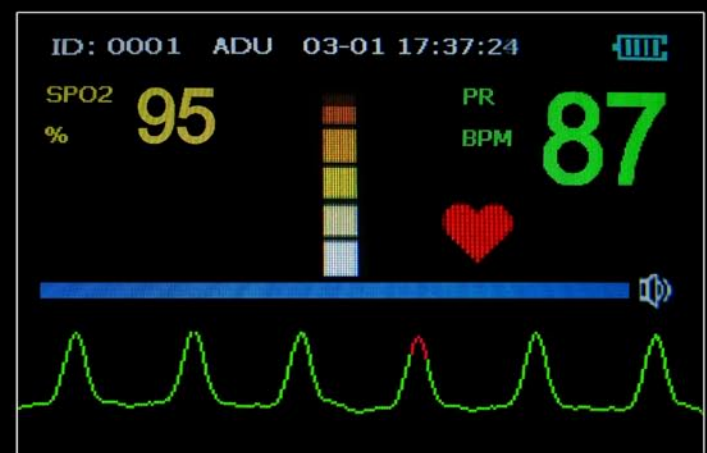


IM_PULS



HAMBURG





ERLEUCHTUNG



Vorstellung im WDR Fernsehen



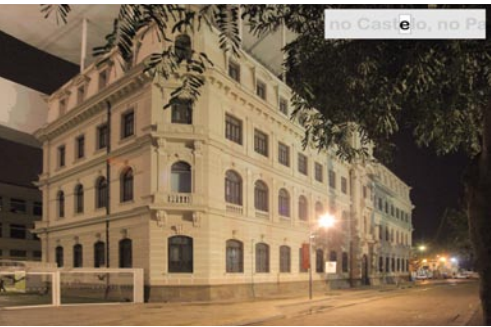
Preisträgerausstellung des Int. Light Art Award



no Castelo, no Pas

SOS-POETRY

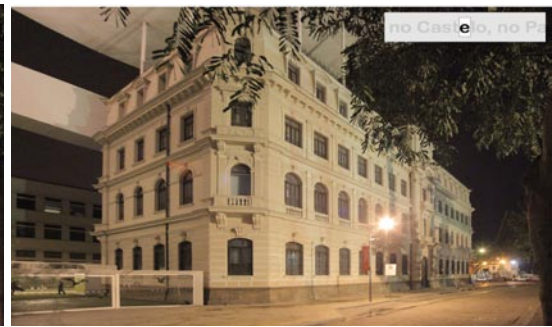
Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro



no Castelo, no P



no Castelo, no P



no Castelo, no P



SHORT CIRCUIT

Palacio de Comunicaciones, Madrid

